

江苏昆山着力打造引领户外运动标志性品牌活动

2019中国户外运动节将在巴城开幕

记者 张伟伟

本报讯 8月2日,记者从2019中国户外运动节暨昆山国际文化旅游节新闻发布会上获悉,江苏昆山2019中国户外运动节暨昆山国际文化旅游节将于8月23日至26日在江苏省昆山市巴城镇巴解园举办,预计参与人数达3万至5万人。

昆山市副市长李文表示,昆

山在保持经济社会平稳健康发展的同时,高度重视体育事业的发展,全力擦亮昆曲、昆足、昆马等城市文体事业金名片,大力推进群众体育设施建设,不断提升群众对体育事业发展的获得感,积极营造热爱运动、全民健身的社会氛围,连续多年被国家体育总局评为全民健身活动全国先进单位,基本公共体育服务水平在江苏省内乃至全国处于前列。2019中国户外运动节暨昆山国际文化旅游节将融合户外、文化、旅游等多种主题元素,充分展示昆山全民健身事业和文化体育旅游产业高质量发展成果,打造引领户外运动发展的标志性品牌活动。

巴城是一座有着2500多年历史的江南水乡古镇,是闻名遐迩的阳澄湖大闸蟹故乡、昆曲发源地,更是“百戏之祖”昆曲的发源地。荣获中国民间艺术之乡、国家卫生镇、全国环境优美乡镇、国家园林城镇、中国人居环境范例奖、全国

重点镇等称号。

昆山市文体广电和旅游局局长闵红伟介绍,本届户外运动节暨昆山国际文化旅游节以“水韵巴城·多彩户外”为主题,以撤县建市30周年、改革开放40周年、新中国成立70周年为背景,不同主题、不同特色的体验区,以户外运动为载体,结合旅游、文化、展示、娱乐等类型的活动开展,以点带面推进户外运动和旅游文化发展,最终构建“一核、两节、十一区”的点线面多层次互动体验格局。“一核”即以户外运动核心,“两节”即中国户外运动节、昆山国际文化旅游节,“十一区”具体为产业展示展销区、水乡摄影大展区、攀岩区、垂钓区、马术体验区、露营区、户外拓展区、水上拓展区、水上体验区、儿童乐园区、风筝表演区。

国家体育总局登山运动管理中心户外运动部副主任彭爱琴介绍,本届中国户外运动节内容丰富,精彩纷呈,充分考虑各年

龄、层次人群的需求。活动以专业户外多项赛为主线,包括全民健身运动、户外文化推广、户外产品展示和当地文化体验四大版块。其中,专业类包含全国山地户外运动多项赛、中国国家地理——水乡户外摄影大展、中国户外旅游高峰论坛;更有人选奥运会正式比赛项目的竞技攀岩即中国速度攀岩系列赛,首次在昆山启动,这些无不突显了本届中国户外运动节独具创新的特色。

近年来,全民健身在昆山蓬勃开展,户外运动已逐步成为昆山人民的一种生活方式。户外运动已由趋势发展为人们现象级的生活方式,中国户外运动节更是户外运动的一大盛事,是一个集户外健身、户外产业、休闲旅游、地方文化为一体的全民健身运动平台。2019昆山国际文化旅游节以户外运动节为序章,配以丰富多彩的旅游产品和周庄旅游节、锦溪文化节等旅游特色活动,全景展示“大美昆曲,大好昆山”的独特内涵。

记者 查燕荣

第二十二届阿肯阿依特斯文化旅游节在新疆维吾尔自治区额敏县举办。

“阿肯”是指民间的游吟诗人,“阿依特斯”有彼此诉说、争论盘问的意思。“阿肯阿依特斯”就是2个演唱者对唱、自我伴奏、自选曲调、即兴吟唱,其语言优美,风趣幽默。哈萨克人日复一日、年复一年的平常生活就这样在一代又一代的阿肯中口口相传,哈萨克人的丰富情感在冬不拉的琴弦上流淌千年。

今年是新中国成立70周年,塔城地区积极响应,依托文化旅游节推出了一系列特色活动。其中,由

31座毡房组成的“70”字样别具一格,塔城本地民间画家创作的70米长的画卷也会让人们一饱眼福。

与以往不同的是,今年还新增加了自行车骑行比赛,目的是倡议人们健康绿色出行。克孜勒布拉克草原是牧民聚居的地方,相关部门特意组织牧民们的结亲干部,开展了民族团结联谊活动。

第二十二届阿肯阿依特斯文化旅游节内容丰富,各族人民有幸欣赏到歌舞表演、乐器演奏、哈萨克族毡房评比,以及赛马、摔跤、自行车骑行等体育比赛,和牲畜品种改良评比、非遗项目展示(手工刺绣)等,为弘扬少数民族优秀传统文化、丰富各族群众文化生活、促进各民族交往交流交融起到积极作用,为塔城地区社会稳定和长治久安营造良好的舆论氛围。

记者 王天武

本报讯 日前,第六届吉林省农民文化节在吉林省桦甸市常山镇启动。

活动现场,著名京剧表演艺术家倪茂才与著名二人转表演艺术家韩子平、董玮分别献上了京剧《杨靖宇》选段、二人转《功勋秀》等精彩节目;吉林省歌舞团、长春演艺集团杂技团送上了精心准备的歌曲和杂技;二人转演员郭旺也献上了歌曲《路是一条扁担》和二人转剧目。艺术家们多次亲历了吉林省农民文化节,见证了吉林农民文化

的不断发展。

韩子平表示,如今农村物质生活越来越富足,农民文化生活也在不断丰富,农民文化节的举办能进一步提升农民的文化审美情趣,而文艺工作者更应该主动走向黑土地,走近父老乡亲身边,让艺术焕发出新活力。

为百姓送文化,更要让百姓亲身参与到文化中来启动式上,吉林市新时代文明实践志愿服务队及桦甸市的多支文艺志愿服务队也参与到演出中来,用他们的方式表达对生活的向往与对家乡的热爱。

一边是精彩纷呈的文艺演出,

一边是实实在在的农民文化节礼物大派送。送图书、送书法、送农业技术、送广场舞培训、送手工艺品,农民们手里拿着满满的,心里装着满满的,脸上的笑也是满满的。

本届农民文化节以“壮丽70年、颂歌新时代”为主题,以落实乡村振兴战略为重点,与中国农民丰收节相结合,围绕新中国成立70周年,广泛开展精准扶贫,推动“送文化”“种文化”与农民文化需求有效对接,不断提高公共文化服务的针对性和有效性。

第六届吉林省农民文化节启动

翰墨飘“湘” 周文彰湖南诗书作品展在衡阳举办

通讯员 龚晓璐

本报讯 8月1日,翰墨飘“湘”周文彰湖南诗书作品展在湖南省衡阳市生态壹号美术馆开展。周文彰携60余幅书法作品参展。中宣部原副部长、中国文联原党组书记胡振民宣布展览开幕。

周文彰,1988年获中国人民大学哲学博士学位,曾任国家行政学院副院长、中国书协原理事,现为中央国家机关书法家协会副主席,出版个人著作20多部、译著3

部,主编《书法研究博士文库》等多部丛书。

衡阳市委常委、宣传部部长刘丽华表示,衡阳市拥有深厚的文化底蕴,近年来着力繁荣文化事业,实现了文化与经济齐飞,先后荣获中国诗词城市、中国楹联文化城市等称号。周文彰先生的书法作品紧跟时代步伐,思想性、艺术性俱佳,充分展现了书法艺术的魅力。

中国书协副主席吴东民在讲话中说,作为中国书协资深理事,多年来,周文彰先生挥毫泼墨,吟诗

著章,养成了心宽、气和、宁静、致远的品格,书法下笔顿挫徐疾,圆转厚润,变化多端。尤其是草书作品,虽然本次展览都是小件作品,却显示了先生从容驾驭、游刃有余的功力,线条流畅而雄健,意态自然而多变,风格萧散而清雅,散发着昂扬时代气息。

此次展览由湖南省书协、衡阳市委宣传部、衡阳市高新区、市文联主办,市书协、高新区教育文化体育局、高新区文化创意公司、生态壹号美术馆承办。展览持续到8月31日结束。

记者 牛新建

8月1日,第十一届陇南乞巧女儿节在中国乞巧文化之乡——甘肃省陇南市西和县开幕。一年一度的陇南乞巧女儿节,正成为甘肃陇南市对外传播的一张金名片,吸引着全国乃至世界的目光。

活动现场通过VCR,看到了各级领导深入扶贫一线,率先垂范的身影,看到了西和扶贫干部们的酸甜苦辣,也看到了群众幸福的笑脸。一线扶贫干部们用他们的辛苦换来了群众的幸福。

开幕式现场,南京师范大学文学院教授、博士生导师郦波作了题为《跨越千年 品读诗经 邂逅乞巧》的诗意演讲。郦波从诗经说起,对西和文化进行了深入浅出地梳理,堪称是一部简约版的西和文化简史。言辞中,既充满了诗词文化的典雅气韵,又充满了真实、浓郁的生活气息;既不乏深刻、思辨的论述,又满是生动、幽默的表述,让人如饮甘醇,如沐春风。他说:“新时代,乞巧女儿节也被赋予了新的时代内涵。今天,在乞巧之乡要好好夸一夸这里的巧女,西和女性勤劳智慧、淳朴善良、心灵手巧,不仅创造出刺绣、剪纸、草编、麻纸等灿烂的非遗传文化,而且能歌善舞。她们中很多的优秀者还敢闯敢干,在北上广等一线城市从事家政行业,闯出了一片天,叫响了巧乡‘巧嫂’‘巧妹’的劳务品牌,深受市场的认可赞誉。”

乞巧文化是中华传统文化领域中的一朵奇葩,是陇南文化资源中的一块瑰宝。民俗专家一致认为,乞巧文化是起源并流传于陇南市西汉水上游西和、礼县一带的秦人遗风,至今已有2000多年的历史。陇南乞巧,是集信仰崇拜、诗词歌赋、音乐舞蹈、工艺美术、劳动技能等为一体的综合性节日民俗文化活动,活跃在西汉水流域的近20个乡镇、300多个村,有50多万群众参与。因其持续时间之长、参与女性之多、传承之久远、唱词之淳朴、歌舞之精彩、情感之真挚、程式之完整,在全国绝无仅有,被誉为中国古代乞巧风俗的“活化石”,是名副其实的“中国女儿节”。

近年来,陇南市把乞巧文化品牌打造作为推进特色文化大市建设的重点工作,连续举办了10届陇南乞巧女儿节,推进了乞巧文化的活态化传承、生产性保护、融合式发展,打造了国际化宣传文化平台,加快了乞巧文化立体式保护传承进程,不断将乞巧文化推向了世界。

陇南市委书记孙雪涛表示,乞巧文化之所以传承千年,生生不息,正是因为乞巧文化所蕴含的文化精神是西和乃至陇南人民长期奋斗的生活写照,是千百年来陇南人民对美好生活的向往,也是陇南人民倡导和弘扬的精神追求。

首届畚乡泼水节在福建漳州市华安县举办

通讯员 杨永峰 黄建和
记者 黄长秋

本报讯 日前,首届畚乡泼水节在福建省漳州市华安县高安镇坪水村举办。千名当地村民和

外地游客齐聚魔公瀑布前,尽情打水战。

此次活动高安镇政府充分挖掘少数民族文化,让更多游客了解坪水畚族少数民族文化,走进坪水,爱上畚乡。

甘肃陇南乞巧女儿节成对外传播金名片
重温诗经 感知乞巧



灵秀之都 古韵沭阳

江苏省宿迁市沭阳县充分发挥“中国花木之乡”和“国家级生态示范区”特色优势,深入挖掘“虞姬故里”历史品牌,着力构建大生态、大旅游、大观光体系,全县拥有全国农业旅游示范点1个、省四星级乡村旅游区1个、国家3A级景区2个、国家2A级景区11个。



美好前洲 迎客天下

江苏省无锡市惠山区前洲街道位于锦绣江南的大湖之滨,地处无锡市、常州市、江阴市三市交界处。前洲生活富裕,人居环境优美,正依托着便捷的交通优势、雄厚的工业基础,大力推进农村城市化战略,朝着率先基本实现现代化的目标迈进。