

体验风情村寨的魅力

——新疆新和县加依村传承手工乐器制作技艺助民增收

记者 查燕荣

通讯员 王军伟 齐曼古丽

走进新疆维吾尔自治区新和县依其艾日克乡加依村，随处可见村民小院里摆放着维吾尔族乐器半成品，不时能听到乐器调律弹拨的声音。这个享有“新疆民间手工乐器制作第一村”等美誉的村庄，吸引了大批游客前来领略民间艺术的魅力。

5月27日，现年68岁的国家级非物质文化遗产代表性传承人艾依提·依明，正在家中和徒弟们一起通过网络平台推销自制的维吾尔族乐器。他说：“乐器的性能、价格在网页上都有具体的介绍，购买者选择起来方便又省时，所以很受欢迎。”

艾依提·依明是村里著名的“乐器大王”。他从15岁开始便跟着祖父和父亲学做乐器，目前从艺已有50余年，经过半个多世纪的锤炼，如今他几乎精通当地生产的所有乐器的制作技艺。今年4月初，在新和县有关部门的帮助下，他顺利地将乐器搬到了网上销售。近三个月来，已经销售了500多件乐器，收入可观。

“受传统销售渠道的限制，不少乐器

找不到一双能弹会拉的手，要想生存发展下去，我们要顺应市场变化，利用好互联网销售平台，这样才能把乐器制作产业做大做强。”艾依提·依明说。

在加依村，艾依提·依明与其他几位非遗传承人，不仅是技艺传播者，也是致富带头人。他们制作的维吾尔族乐器音准、音色纯、造型美，深受乐器爱好者喜爱。附近很多村民慕名前来拜师学艺。他也从不吝啬，将乐器制作技艺毫无保留地传授给徒弟们，“这些年，我收了2000多个徒弟，有20岁出头的小巴郎，也有比我年龄还大的长者。他们多是出于对乐器的热爱，来学艺。希望徒弟们把乐器制作技艺代代相传”。

在艾依提·依明的乐器制作作坊，学徒们有的砍削桑木，有的制作乐器。今年34岁的阿布力孜·艾依提已经在此学习3年多，目前已经能独立完成多种乐器的制作。“我学会了都塔尔、萨塔尔、弹布尔等乐器的制作方法，在这里能学技术还能赚钱。我要好好学习手艺，以后把这门艺术继续发扬光大。”阿布力孜·艾依提说。自治区级非遗传承人肉孜·巴吾冬的

祖父就是乐器制作者，并逐步带领家族走进乐器制作这一领域。如今，肉孜·巴吾冬和弟弟也都从事乐器制作，还带了两名徒弟。肉孜·巴吾冬说：“今后将不断提升乐器工艺，争取成为一名国家级非遗传承人，更好地传承维吾尔族传统乐器制作工艺。”

加依村有300年的手工乐器制作历史。全村现有的326户、1317名村民中，有106户、200余人从事民族乐器制作，可谓“十步之内，必有乐器制作工匠”。

新和县注重传承和发扬地方民间文化，政府出资建设了加依村国家级非遗保护项目传承中心，当地的乐器制作技艺列入国务院公布的第二批非遗名录。

如今的加依村已成为一个集乐器制作、龟兹文化与乐舞展示、休闲度假、旅游购物为一体的特色民族风情村寨，手艺人制作的乐器独具特色，装饰图案古朴美观，每年平均可销售6万余件，每户平均收入达8000元左右，多的达到10万元。近年来，加依村还先后被评为国家AAA级旅游景区、中国最美乡村旅游模范村。

“没食村”成了“美食村”

记者 宫立灵 通讯员 马文基

6月的内蒙古自治区喀喇沁旗河南街道马鞍山村，青山吐翠，满目葱茏。走进马鞍山红色教育基地建设现场，工人们正在忙着装修。

投资290万元的马鞍山红色教育基地主体工程已完工，建有红色教育展馆、红色教

育会议室、红色教育旅游商店三个区域。建成后，将为当地红色旅游发展提供有力支撑。

近年来，喀喇沁旗充分发挥自身生态资源禀赋，着力打造以红色旅游、特色餐饮、重大旅游项目为代表的乡村旅游融合发展新路径，延伸旅游产业链条。

如果说马鞍山村主打红色旅游牌，那么王爷府镇三家村则依靠“王府土窑烤

肉”特色餐饮让全村的旅游产业风生水起。

曾经的王府镇三家村产业基础薄弱，结构单一，是全旗有名的“没食村”。如今搭乘着旅游产业发展的东风，依靠一张“王府土窑烤肉”的名片，蝶变“美食村”。“王府土窑烤肉”传承人李瑞说：“现在每年能有20余万元收入，这是过去想都不敢想的事。旗、镇两级党委和政府部门给予了很大支持，不仅为我们免费做门面，还对改厕达标户补助1万块钱。我们有信心把这个传统美食做好，把产业做大。”

党的十八大以来，喀喇沁旗累计投入财政资金2.46亿元推动旅游产业发展，带动旅游企业完成各项投资11.59亿元，通过推进核心景区建设、规范乡村旅游发展和完善基础配套设施等措施，推动旅游产业持续健康发展。累计接待游客519.7万人次，实现旅游综合收入60.98亿元。

喀喇沁旗文化旅游体育局局长刘来力介绍：“经过多年的持续打造，全旗初步形成了集历史文化、自然生态和乡村田园于一体的旅游格局。下一步，我们将全力创建全域旅游示范区。”

福建德化陶瓷文化孕育全域旅游新机遇

记者 黄长秋

本报讯 5月26日，以“世界瓷都·自在德化”为主题的2021年全域旅游推介系列活动在福建省德化县九仙山风景区开幕。会议邀请300余位旅游营销市场主体负责人和媒体记者实地采风，展示德化“名在白瓷、美在山水、魂在人文、富在旅游”的全域旅游风采，开启德化全域旅游新模式。

2016年，德化县委、县政府提出要把旅游作为战略性支柱产业来培育，打造除德化陶瓷之外的“第二张名片”，目前已形成东线山水休闲、西线生态栖养、中线陶瓷文化“三条旅游精品线路”的全域旅游大格局。

记者 吴旋

本报讯 16条极致旅行线路、19个优质文旅项目、每家旅行社每年30万元奖励额度——带着真金白银的诚意，6月9日，以“中俄双子城 北国养生地”为主题的2021“世界的黑河”文旅招商推介会在哈尔滨举行。黑龙江省文化和旅游厅副厅长何大为，黑河市委常委、宣传部部长狄恒等哈尔滨、黑河两市文旅部门相关负责人，以及旅游业内专家、企业代表和新闻媒体参加活动。

本次推介会推出了包括黄金自驾、森林生态、康养养生、异国风情、乡村观光、民俗体验、红色教育、非遗研学、神奇冰雪九大主题的16条主打线路。狄恒

记者 徐清子

本报讯 6月10日，国务院新闻办公室举行政策例行吹风会，介绍第五批国家级非物质文化遗产代表性项目名录相关情况。此次公布的项目共有325项，涉及465个申报地区或单位。

开展非遗保护工作在巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接方面，发挥了积极作用。今年2月，文化和旅游部非物质文化遗产司荣获“全国脱贫攻坚先进集体”。本次公布的项目中，图什业图刺绣、松桃苗绣等96个原国家级贫困县的103个项目，以及沙县小吃、柳州螺蛳粉等一批服务民生、惠及百姓的非遗项目列入名录。文化和旅游部非物质文化遗产司司长王晨阳就这些项目的详细情况，回答了本报记者的提问。

“人民是非遗的持有者、传承者和受益者。”王晨阳表示，近年来，许多非遗项目通过创造性转化、创新性发展，不断融入现代生活，为促进经济社会发展作出了积极贡献。

“贫困地区有着许多具有当地特色、形式保存完好、具有重大价值的非遗项目。”王晨阳说，通过保护传承使这些孕育在基层、扎根于群众的非遗项目带动贫困群众增收致富，对促进贫困地区经济社会发展，增强群众文化自信都有十分积极的作用。

王晨阳介绍，图什业图刺绣是蒙古族刺绣的一种，特色鲜明，细腻质朴。在政府的支持下，图什业图刺绣得到了有效保护和传承。当地累计举办刺绣培训班100余期，培训绣工1万多人，带动科尔沁右翼中旗2.6万名妇女从事图什业图刺绣产业，2800多名建档立卡贫困户受益，人均年增收超过2000元。内蒙古自治区兴安盟科右中旗蒙古族刺绣产业专项推进组组长、蒙古族刺绣协会会长白晶莹获得了“全国脱贫攻坚楷模”的荣誉称号。松桃苗绣也在脱贫攻坚中得到了更好的传承和发展，“指尖力量”不断转化为“脱贫力量”，项目的省级代表性传承人石丽平荣获了“全国脱贫攻坚先进个人”。

“这样的项目还有很多，比如湘西苗绣、海龙剪纸、奉节木雕、坝漆制作技艺、侗族织锦、汉中藤编技艺、维吾尔族铜器制作技艺等等。”王晨阳说：“我们相信，在列入国家级非遗代表性项目名录之后，这些非遗项目的可见度将得到进一步提升，在巩固拓展脱贫成果、促进乡村振兴、满足人民日益增长的美好生活需要中将发挥出更大的作用。”



湖南省资兴市三都镇流华湾村历史悠久，村内留存有成片的古民居。每年夏季，村内的荷塘与古民居相互映衬，别具风情。近年来，当地依托古村风光，探索农旅融合发展之路，助力乡村振兴。

图为自行车爱好者在流华湾村内骑行。李科摄/新华社

浙江嘉兴秀洲区召开长三角文旅合作大会

记者 曾庆华 通讯员 杨琳

本报讯 日前，2021中国（嘉兴）红船文化旅游节的主会场——嘉兴市秀洲区，举办了嘉兴红船文化旅游节子活动——长三角文化旅游合作大会，旨在借势建党百年这一重大历史时刻，发挥秀洲区作为长三角一体化发展协调区的作用，主动对接长三角一体化发展。

在现场，来自沪、苏、浙、皖等省市的旅行社协会代表联合发布《沪苏浙皖旅游行业合作宣言》，表示将共同挖掘长三角文旅资源，推动长三角文化旅游高质量发展。

在随后进行的长三角旅游行业合作签约仪式上，中国旅游合作联盟与嘉兴市旅行社协会签订战略合作协议，长三

角一体化旅游联盟、上海市金山区旅游行业协会分别与秀洲区旅游行业协会签订客源互送协议和友好合作框架协议。

当日还进行了嘉兴市、苏州市、湖州市长三角一卡通合作签约仪式以及长三角一卡通（嘉兴第三代社保卡）启动仪式。三市将以社保卡为载体，在交通出行、旅游观光、文化体验等方面努力实现“同城待遇”。

近年来，秀洲区始终将融入长三角一体化发展国家战略作为首位战略来实施。今年5月，秀洲区在上海举办了2021“泱泱秀水 礼遇秀洲”文化和旅游宣推活动，“泱泱秀水”音乐舞蹈诗也在上海上音歌剧院上演，旨在传递秀洲和上海两地儿女对党的真情诵读和深情回应。

重庆第二届龙舟公开赛在长寿湖景区举办

记者 杨露勇

本报讯 6月9日，重庆市第二届龙舟公开赛（长寿站）在重庆市长寿湖风景名胜区内举行。来自四川省遂宁市和重庆万州、长寿、北碚、奉节等区县的16支精英队伍参赛。

本次比赛根据200米直道赛、500米直道赛成绩积分之和取前8名，颁发奖牌和奖金，赛事总奖金高达8.7万元。比赛在精彩的舞狮表演、水上飞人表演、原创音乐演

唱和滑水表演中拉开序幕，几十只大鼓沿湖岸依次排开，锣鼓齐鸣，为参赛队伍击鼓助威。经过3个小时的激烈角逐，合川男子龙舟队获得第一名，遂宁龙舟队和长寿区龙舟队位列第二、第三。

为了满足游客观赛体验，大赛组委会对赛事进行了全程直播，观看人数达450余万人。长寿湖风景名胜区内还于6月12-13日举办了全国滑水俱乐部邀请赛，来自全国20个俱乐部的滑水高手一决高下，为市民带来了又一场精彩的尾波划水节目。

态和独特的山水风光，铺开总投资163亿元的76个旅游重点项目，打造了以县城陶瓷文化为主体，石牛山、九仙山为两翼的“凤凰展翅一体两翼”全域旅游发展格局，旅游收入连续多年保持20%以上高增长。

2020年11月，德化县获评国家全域旅游示范区称号。目前，全域旅游已成为德化除陶瓷产业之外又一后劲强大的产业。2019年，德化接待游客人数580.33万人次，旅游收入达63.15亿元；2020年，受疫情影响，旅游收入有所下降，全年接待游客人数、旅游总收入分别是503万人次、55亿元。今年“五一”期间，德化文旅市场强劲复苏，全县共接待游客27.22万人次，实现旅游收入2.49亿元，游客接待量、门票收入均创历史同期新高。

办法》对符合条件的引客入市旅行社给予奖励，同一旅行社奖励额度每年最高不超过30万元。

黑龙江自驾游与露营协会会长董国立表示，全省投资规模最大、功能最全的综合性汽车露营地——中国瑗瑗国际汽车营地，就在“醉美龙江331”边防路自驾线路上，“营地是自驾路上的风景、更是归宿。”

当天，黑河市农产品区域公用品牌“极境寒养”也同台推介，涵盖大豆、山珍、面粉、矿泉等九大系列产品。黑河市绿农集团总经理助理薛金山表示，“极境寒养”覆盖黑河全域2000多家农民专业合作社、1000多家农产品加工企业、500多项农产品种类，“希望这些健康美味从这里出发走向全国百姓的餐桌”。

提升非遗项目可见度促进乡村振兴

国务院公布第五批国家级非遗代表性项目名录